

BEIJING

Se halla en la parte septentrional del Norte de China. Es la capital de la República Popular China, y la sede del Comité del Partido Comunista Chino. Es el centro político, económico, cultural y de comunicaciones del país, así como el de intercambios internacionales. Ocupando una superficie de 16.800 km cuadrados con una población de alrededor de 18 millones.

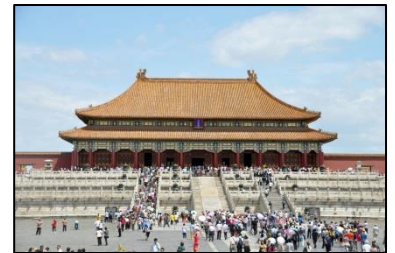
Pekín es una ciudad de contrastes en la que los modernos rascacielos se alzan majestuosos junto a las pequeñas casas tradicionales ubicadas en los antiguos hutongs de la ciudad.

LA PLAZA DE TIAN AN MEN

La Plaza de Tian an men es la plaza más importante de toda China, además de la más grande que existe en el mundo. Construida en 1949 tras la proclamación de la República Popular de China, la plaza cuenta con unas dimensiones colosales de 880 por 500 metros. Da acceso a la ciudad prohibida.

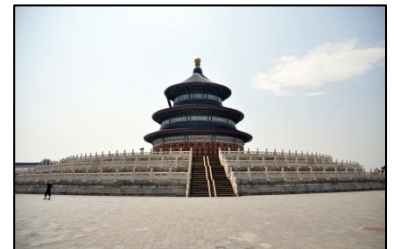
LA CIUDAD PROHIBIDA

La Ciudad Prohibida, ubicada en el centro de la ciudad, fue la residencia de 24 emperadores de las dos últimas dinastías de emperadores, los Ming y los Qing. En sus 72 hectáreas se construyeron 9.999 (número que simboliza la paz eterna) salas y habitaciones, las cuales son expresión concreta del estilo tradicional de la arquitectura china y representan las estructuras palaciegas más grandes y completas que existen hoy en día.



EL TEMPLO DEL CIELO

El templo del Cielo, situado en la parte sur de la ciudad, es el templo más grande de China en su género, donde los emperadores de las Dinastías Ming y Qing rendían culto al cielo y rogaban por abundantes cosechas. Sus construcciones principales son: Sala de Rogativa por Abundantes Cosechas, Bóveda Celeste Imperial, Muro de Eco y Alta Circular.



MERCADO DE LA SEDA

El Mercado de la Seda es uno de los lugares más frecuentados por los turistas interesados en conseguir imitaciones de ropa, joyas, bolsos y todo tipo de objetos. Se trata de un centro comercial de cinco plantas en el que los artículos se encuentran agolpados en más de 1.700 pequeños puestecillos.

LA GRAN MURALLA

La Gran Muralla se construyó Para enlazar las fortificaciones existentes en un sistema de defensa unido e impedir los ataques de las Tribus Mongoles fuera de China. Es el monumento más grande jamás construido por el hombre y el único visible desde el espacio.



EL PALACIO DE VERANO

El palacio de Verano se construyó en 1750, como jardín veraniego para los componentes de la casa imperial de la Dinastía Qing. En la actualidad es uno de los parques más majestuosos de China. Está compuesto por el Lago Kunming, que abarca las tres cuartas partes, y la Colina de la Longevidad, que ocupa el resto. Considerado como uno de los jardines más destacados y clásicos a nivel mundial.

XIAN

Fue una de las siete capitales antiguas llamada Chang'an. Protegida por fronteras naturales en el valle del río Huishui, rodeada de montañas y ríos, haciendo de la región una zona muy fértil. Durante 1.100 años, desde el siglo XI a.C., 11 dinastías instalaron aquí su capitalidad, dejando durante las distintas épocas numerosas construcciones de gran valor cultural.

La ciudad entera está considerada como uno de los museos de la antigua civilización china. Xi'an fue punto de partida de la Ruta de la Seda en la antigüedad.

MUSEO DE GUERREROS Y CABALLOS DE TERRACOTAS DEL MAUSOLEO DE QIN SHI HUANG

Se encuentra en el distrito Lintong, representa el mayor museo del mundo en materia de emperadores y reyes. Se conocen como la octava maravilla del mundo y disfrutan de un lugar en la lista de patrimonios culturales del mundo de la UNESCO.

El mausoleo de Qin Shihuang se construyó cuando el emperador subió al trono a los 13 años de edad. En la obra trabajaron más de 700.000 personas durante 36 años. El mausoleo tiene 515 metros de largo, 55,05 metros de ancho y 79 metros de alto, en forma similar a una pirámide.

Apenas 1.500 metros al este del mausoleo están las tres fosas de guerreros y caballos de terracotas. Los numerosos guerreros y caballos finamente trabajados están distribuidos en formaciones militares, mirando al este, imponiendo una majestuosidad y una marcialidad sin precedentes, para demostrar el poderío del ejército de Qin Shihuang.



LA MURALLA DE LA ANTIGUA CIUDAD

Se trata de la muralla antigua mejor conservada construida en la dinastía Ming (1374-1379). Tiene un perímetro de 13,74 km, con 12 metros de alto, 12-14 metros de ancho en la parte superior y 15-18 metro en la base. En cada dirección hay una puerta con torres de flecha, puentes colgantes, etc. Rodeadas por un foso. Hay varios puntos para subir la muralla.



LA PAGODA DE LA PEQUEÑA OCA SALVAJE

La gran pagoda del ganso salvaje se encuentra ubicada al sur de la ciudad de Xi'an en la República Popular China. Fue construida durante la dinastía Tang en el año 648. El propósito de su construcción fue el de albergar una serie de escritos budistas que trajo consigo el monje Xuanzang después de un viaje a la India. En poco tiempo, la pagoda se convirtió en el centro de traducción más importante de textos budistas.



HANGZHOU

Hangzhou, capital de la provincia de Zhejiang, es para muchos una de las ciudades más bellas de todo el territorio chino. Se extiende junto al curso del río Qiantang, un escenario que asombra a turistas y locales con sus maravillosas vistas, por lo que es uno de los principales destinos de los recién casados en China.

Tiene abundantes recursos turísticos con dos zonas de paisaje de categoría nacional: Zona Pintoresca del Lago del Oeste y la Zona de Paisajes de los Ríos Fuchun, Xin'an y el lago de Mil Islas, entre otros.

LAGO OESTE

El Lago del Oeste es la principal atracción de Hangzhou, alrededor de la que se concentran la mayoría de sus puntos turísticos. Antiguamente era una bahía del río Qiantang, pero por acción de la naturaleza, el sedimento de tierra formó un muro que dividió a esta bahía del curso del río, y la transformó en el lago que se conoce actualmente. De forma cuadrada y 3 km. de lado, se encuentra dividido en tres partes: El lago interior, delimitado por el dique de Bai, el lago posterior, separado por dique Su, y el resto del lago conforma el sector exterior, la parte principal.



Dentro del lago hay 4 islas: la colina solitaria, única de origen natural, conectada con el dique de Bai, allí se encuentra el Parque Zhongshan. Otra isla es La Luna reflejada en las tres Pagoditas, accesible en barco, cuenta con pequeños lagos internos. Puedes Hallar el acceso a este barco junto al Parque Hua Gang.

PARQUE HUA GANG

Se encuentra dentro del Lago del Oeste, donde podrás admirar las cuatro islas en las que encontrarás bellos pavos reales, construcciones típicas chinas y bellos estanques con peces de colores.

EL TEMPLO DE ALMAS ESCONDIDAS

Situado en el pie sur del monte Beigaofeng, al noroeste del Lago del Oeste, fue construido en el año 326 por un monje de la India, Huiji. Es el templo de mayor proyección en las provincias al sur del río Yangtsé, y uno de los templos budistas más conocidos del país.

El templo consta de la sala de su Majestad, tiene 3 picos con 30 metros de altura, donde se santifica la estatua de Sakyamuni que tiene altura de 20 metros, aparece en el pabellón principal, es la más grande de todo el país que hecha en madera. Las esculturas budistas en la gruta son también famosas y la mayor parte de ellas pertenece a la época de los cinco reinos, la dinastía Song y la dinastía Yuan.



PAGODA DE LAS SEIS ARMONÍAS

A esta pagoda también se la conoce con el nombre Liuhe y se dice que se construyó para calmar las aguas del río Qiantang y como guía aviso de navegación. La pagoda que vemos hoy en día es de madera y ladrillos y los respiraderos del techo son posteriores, de la dinastía Ming y Qing. Tiene forma octogonal y mide casi 60 metros de altura.



SUZHOU

Conocida como la "Venecia del Este", Suzhou es una ciudad tranquila y agradable, ubicada en la parte baja del río Yangzi, en la provincia de Jiangsu, con una larga historia que se remonta al siglo VI a.C.

Dejando en el pasado su importancia como centro de la industria de la seda, en la actualidad Suzhou es una de las ciudades más visitadas de China gracias a sus canales, puentes de piedra, pagodas e impresionantes jardines, en los que incluyen los 4 elementos básicos: agua, rocas, pabellones y plantas.

JARDIN DEL PESCADOR

Este jardín fue construido durante la dinastía Song y posteriormente restaurado en el siglo XVIII. Es el jardín más pequeño de Sozhu, abarcando tan sólo media hectárea, su reducido espacio obligó a los diseñadores a esforzarse para crear suficientes paisajes diferentes en su interior, consiguiendo hacerlo con bastante éxito.



LA COLINA DEL TIGRE

Es el monumento más importante de Suzhou, y el que mejor identifica la ciudad ante el exterior. En realidad son dos monumentos. La Colina del Tigre, bajo la que se cree se encuentra enterrado el rey He Lü, y la Pagoda Inclinada, construida casi 1500 años después.

El nombre de la colina se debe a que según las leyendas, pocos días después de que el rey fuera enterrado, se vio merodeando por allí un tigre blanco, que tres días después desapareció. Se pensó que ese tigre protegía la tumba del rey. Pasaron los años y la leyenda se fue olvidando. En el siglo X, se construyó un templo al Este de la colina, y una Pagoda en su cima. Sea por distinta composición del interior de la montaña, sea porque está hueca debido a albergar la tumba del rey, el caso es que la pagoda se fue inclinando, y por más que intentaron enderezarla, no se consiguió.



SHANGHAI

Shanghai es una ciudad que se ha convertido en un gigante financiero, industrial, cultural y turístico, capaz de aunar la modernidad de impresionantes rascacielos con los edificios coloniales y las casas tradicionales.

Shanghái es una ciudad de contrastes que se encuentra dividida por el río Huangpu. A un lado, el Bund conserva algunos edificios de origen gótico, románico, neoclásico, barroco y renacentista que constituyen un legado del primer distrito comercial de la ciudad. En la orilla opuesta, el área de Pudong ofrece una visión más moderna de la ciudad gracias al inconfundible skyline que forma una de las imágenes más representativas de la ciudad

TEMPLO DE BUDA DE JADE

Es el templo más famoso de Shanghai. Dada la escasez de templos en Shanghai, es frecuente encontrar ceremonias religiosas cuando se visita. Fue construido a primeros del siglo XX, para albergar las dos estatuas de Buda de jade blanco, traídas desde Birmania por el monje Hui Gen. Su mayor atractivo son precisamente estas estatuas. La disposición del templo es la clásica, con los cuatro guardianes celestiales a la entrada, y al fondo el salón más importante, con el Buda de Jade en el piso segundo.



El otro Buda de jade, el reclinado, está en una de las salas de la parte Oeste del templo. Se puede fotografiar todo, incluidos los rezos y cantos de los monjes, excepto estos dos Budas.

JARDIN DE YUYUAN

Es el centro del Shanghai antiguo, de la antigua ciudad rodeada por la muralla. Construido en el siglo XVI, por Pan Yunduan, un rico funcionario, su historia ha sido bastante accidentada. La familia Pan se arruinó, el jardín quedó abandonado. En 1760 lo restauraron un grupo de comerciantes. Lo arrasaron los ingleses poco después. Fue un bazar durante la primera mitad del siglo XX, para ser restaurado de nuevo en 1957.



En sólo 2 hectáreas concentra los elementos fundamentales de la jardinería china. Caminos zigzagueantes, pequeños muros, utilización de los elementos exteriores, puertas con formas caprichosas. Con cada paso cambia la vista del paseante. El Jardín Yuyuan es el jardín privado en el que mejor se ha conseguido combinar la vegetación con los pabellones, piedras y estanques. En los días de sol sus piedras, sus pabellones y sus aguas toman un colorido espectacular.

EL MALECÓN O BUND

El Bund de Shanghái es una zona peatonal de 2 kilómetros de longitud que recorre la parte oeste del río Huangpu. El Bund es la zona más transitada de la ciudad y desde donde se obtienen las mejores vistas de Pudong, el distrito de negocios donde se encuentran los rascacielos. Además de ofrecer las mejores panorámicas de la "Shanghái futurista", el Bund también es famoso por los edificios que lo jalonan, ya que constituyen un legado del primer distrito comercial de Shanghai. La zona fue conocida como el "Wall Street de Oriente".



Los edificios más interesantes son la Aduana, Plaza financiera y su toro salvaje, la Estación meteorológica, Monumento a los Héroes de Shanghái, Peace Hotel, el Antiguo Palace Hotel, y el Banco de Hong Kong y Shanghái.

LA CALLE NANJING

La calle Nanjing de Shanghai es la avenida comercial más grande del mundo. Está situada en el centro de la ciudad. La noche la transforma en un sinfín de colores, carteles de neones y en un ir y venir de gente que la hace espectacular. Además de los centros comerciales también hay multitud de restaurantes, bares y cafeterías.



VISITAS OPCIONALES

MUSEO DE SHANGHAI

El Museo de Shanghái fue creado en 1952 y posee una colección de más de 120.000 piezas entre las que se encuentran objetos de bronce y cerámica, muebles, monedas y sellos pertenecientes a un periodo que abarca más de 8.000 años.

ZHUJIAJIAO

Es una ciudad antigua en el agua en el lado occidental de Shanghai. Las Ciudades Chinas en el Agua o Water Towns se identifican por sus antiguas casas alineadas a lo largo de los canales y los puentes que los cruzan. Estos pueblos emergieron a lo largo de los muchos ríos y cursos de agua, ya que estos siempre han sido históricamente importantes medios de comunicación y distribución de suministros. Zhujiajiao tiene unos 1.700 años. Sus residentes se esmeran constantemente en mantener sus tradiciones y patrimonio culturales.

