

BANGKOK

Bangkok es la **capital de Tailandia** y su ciudad más importante con una población de casi **7 millones de habitantes**. Gracias a su creciente desarrollo económico y a su gran relevancia como destino turístico internacional, se ha convertido en **una de las ciudades más influyentes y modernas del sudeste asiático**.

Su localización a orillas del **río Chao Phraya** hizo que históricamente contara con un extenso sistema de **canales**, lo que hizo que fuera denominada como la **Venecia del Este** o la **Venecia de Oriente**. Otro nombre que determinó a Bangkok en su fundación fue la **Ciudad de los Ángeles**.

Aunque Bangkok es una ciudad que destaca por su ritmo de vida caótico, en ella también podemos encontrar cientos de **templos y monumentos** para relajarnos:



WAT PHRA KAEO

El Wat Phra Kaeo es la capilla personal de Su Majestad el Rey y es también el lugar venerado del Protector Sagrado de Tailandia, el Buda Esmeralda



EL TEMPLO DE MARMOL

Wat Benchamabophit también es conocido como el templo de mármol. Dentro de la Sala de Ordenación hay un Buda de estilo Sukhothai llamado Phra Buddhajinaraja, que fue ubicado ahí en 1920, estando el original ubicado actualmente en el templo Wat Mahathat en la ciudad de Phitsanulok, las cenizas del rey Chulalongkorn se encuentran enterradas bajo la estatua.



WAT PHO

El templo principal de Wat Pho es conocido por tener en su interior al gran Buda Reclinado de 46 metros de largo y 15 metros de altura.



CHINATOWN

Chinatown es uno de los barrios con más vida de Bangkok. Fue creado por la población china al instaurarse Bangkok como capital de Tailandia en 1782.

Otras visitas imprescindibles de Bangkok son los mercados y centros comerciales.

AYUTTHAYA

Una de las ciudades más espléndidas de Asia. Ahora todo lo que queda de esta gloriosa capital son las magníficas ruinas de los templos y los palacios que se remontan a 1350, año en que la ciudad fue fundada. Los restos del palacio real prueban que el Gran Palacio de Bangkok está inspirado en la arquitectura característica de la ciudad antigua. Además de las ruinas, merecen ser visitados los museos que documentan las memorias de 33 reinos sucesivos.

Los tesoros de Ayutthaya están expuestos en el Museo Nacional Chao Sam Phraya. Entre las piezas expuestas, todas de gran valor y belleza, merecen una mención especial las joyas de la corte y los adornos de oro de exquisita hechura que muestran la habilidad y el refinamiento de los maestros artesanos.

En el Centro Histórico de Ayutthaya es posible viajar a través del tiempo, pasando de la época de mayor esplendor de la capital hasta su decadencia.

La artesanía local ofrece cuchillos de acero hechos a mano, bolsos de mimbre, papel de hoja de palma, madera tallada...

Un atractivo muy popular y fascinante es dar un paseo en barco a lo largo del camino de agua que rodea la ciudad o incluso viajar a Bangkok remontando el río, en una travesía de aproximadamente 3 ó 4 horas. El Parque Histórico de Ayutthaya está declarado como Patrimonio Mundial por la UNESCO.



LOPBURI

Lopburi está unos 150 kms. al noroeste de Bangkok. Es una ciudad con una larga historia pero el monumento más famoso es este templo Wat Phra Prang Sam Yot, conocido por la gran cantidad de monos que hay.

WAT PHRA PRANG SAM YOT

El templo está al lado de las vías del tren y ya allí hay monos. Probablemente fue fundado hacia finales del siglo XII durante el reinado del rey Jayavarman VII, el mismo rey que construyó Angkor la capital del imperio Jemer. Tiene tres torres (prangs) de laterita y arenisca, la central más grande y las tres comunicadas entre sí.

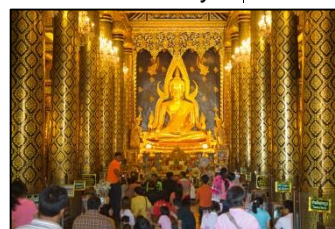
Los relieves y decoraciones de estuco originales están bastante deteriorados. Los monos no entran dentro de lo que son las torres, están en la explanada de alrededor y se te suben por la espalda, piernas. Hay que tener cuidado con ellos, no hacer demasiados movimientos bruscos, te meten la mano en los bolsillos para ver si llevas comida, aunque hay siempre una persona para espantarlos.



PHITSANULOK

La localidad de **Phitsanulok** se encuentra situada a unos 60 kilómetros al sureste de Sukhothai y algo menos de 400 kilómetros de Bangkok. Es capital de provincia del mismo nombre data del 1400 aproximadamente. Tuvo un papel relevante en la historia ya que de aquí es uno de los más importantes reyes tailandeses, concretamente el Rey Naresuan que fué el encargado de liberar el país de la ocupación birmana en el siglo 16.

Llegó a ser capital de Tailandia durante el reinado del Rey Boromma Trailokanat. La ciudad de Phitsanulok es atravesada por el Rio Nan donde encontramos numerosas casas flotantes y la misma alberga alrededor de 12 templos budistas theravada. A su vez alberga algunos de los budas más importantes del país como el Wat Yai donde se encuentra el Phra Buda Chinnarat, figura muy venerada en Tailandia.



Una ciudad en la que quedan restos de una muralla que en su tiempo servía de protección que es lugar turístico para los visitantes. Encontramos también algún chedi y restos de lo que quedó después de un incendio en los años 50. Esta ciudad cuenta con un mercado nocturno y también a lo largo del año se realizan varios festejos en honor a Buda, como ejemplo tenemos las carreras de botes por el rio Nan que se celebran en el mes de octubre.

SUKHOTHAI

Sukhothai se halla a 440 kilómetros al norte de Bangkok y es considerada como la capital del primer reino independiente tailandés. Fundada en 1238, la ciudad era cuna de la civilización tailandesa y representa uno de los sitios históricos más importantes del Sudeste asiático.

Durante el siglo XIII aquí floreció una exuberante y creativa cultura basada en el budismo, en la clase guerrera dominante y en una próspera economía local. Este fue el periodo de máximo esplendor de Sukhothai, bajo el reino del rey Ramkamhaeng que inventó el alfabeto Thai, introdujo el comercio libre, hizo las leyes civiles y promovió la difusión del budismo. Bajo su reinado, Sukhothai continuó prosperando hasta la mitad del siglo XIV cuando perdió el poder la dinastía Ayutthaya que marcó el declive de la antigua y esplendorosa capital.

Declarada por la UNESCO patrimonio mundial, la antigua Sukhothai es rica en ruinas de muchos templos de influencia Khmer, hindú, birmana y Mon. En su corazón se encuentra Wat Mahathat, el monasterio más grande que, aun si techo, es prueba del majestuoso esplendor de la arquitectura del periodo.



La antigua Sukhothai fue también un centro floreciente de cerámicas y hoy es posible adquirir modernos ejemplos de estilo Sangkhalok y otros productos locales como vestidos de lana hat sieo u objetos de oro y plata elaborados a mano.

CHIANG RAI

Esta localidad, situada en el límite fronterizo con Laos y con Myanmar, es una de las zonas más rurales del país, cubierta de fértiles llanos y enmarcada por altas montañas donde florecen las adormideras, plantas de las que se extrae una resina que sirve para fabricar el opio. Hasta hace poco, la provincia de Chiang Rai era el centro de la industria de esta sustancia y la ciudad ha sido considerada como la puerta de entrada al Triángulo de Oro. Así se llama a la zona donde se encuentran las fronteras de Tailandia, Myanmar y Laos, divididas por el río Mekong.

EL TEMPLO BLANCO WAT RONG KHUN

Es muy distinto al resto de templos budistas que podemos ver en Tailandia. Su diseño totalmente rompedor, las extrañas figuras que lo decoran y su blanco inmaculado que representa la pureza de Buda, suelen despertar la admiración de todos quienes lo visitan. Fue empezado a construir en 1997 y, aún no tiene una fecha clara de finalización, pero se especula que en el 2070 estará acabado.



CHIANG MAI

Chiang Mai es el centro cultural del norte de Tailandia. Fundada en 1296, doce años después que Sukhothai, la primera capital del reino, la ciudad permanece intacta a lo largo del tiempo, manteniendo su importante función espiritual sobre toda la región. Chiang Mai fue el lugar de nacimiento de las fascinantes tradiciones de la cultura del norte y de la religión budista en Tailandia.

El nudo de la ciudad vieja rodeado de una zanja y una muralla fortificadas es un animado laberinto de mercados, callejones y bellísimos templos antiguos, pero la ciudad moderna está por descubrir, con las comodidades y servicios tan modernos como Bangkok pero en una dimensión más humana y reducida. Cualquiera que se encuentre aquí no puede obviar la visita a Doi Suthep, una colina en los límites de la ciudad.

El campo que rodea Chiang Mai ofrece una amplia variedad de atracciones: magníficos jardines, aldeas tribales de la montaña, escuelas para los elefantes en la selva y bellezas naturales como cascadas, grutas y altas colinas. Los pueblos que se encuentran en las cercanías son famosos en todo el mundo por la vajilla de celadón, la madera tallada, sombrillas pintadas, platería, lacas, seda, algodón y una multitud de otros magníficos objetos.

TEMPLOS

WAT PHRATHAT DOI SUTHEP

Situado a 15 km de la ciudad, este es el punto de referencia más famoso y visible de Chiang Mai, A 3.520 pies sobre el nivel del mar domina un estimulante panorama de la ciudad y está rodeado de campos. Al templo, que data de 1383, se accede por un tramo de 290 peldaños flanqueados por serpientes (aunque los menos enérgicos pueden subir con el funicular) y está dominado por un Chedi dorado que incluye reliquias sagradas de Buda y atrae a peregrinos budistas de todo el mundo.



PHUKET

La Isla de Phuket, el paraíso de Tailandia y el lugar más conocido internacionalmente está unida a la península por el puente Sarasin. Posee un clima subtropical por lo que su vegetación es exuberante y tiene una población de 50 mil habitantes. Es el mejor lugar para descansar y para practicar cualquier deporte acuático. En Phuket hay que tomarse las cosas con calma, recorrer todas sus bahías, disfrutar de su deliciosa cocina, practicar cualquier deporte, bailar, beber y disfrutar al máximo de este paraíso terrenal. Además desde Phuket se pueden realizar excursiones a a las islas Phi Phi. Entre otras.

EL GRAN BUDA

Esta estatua de 45 metros de alto situada en una de las colinas del centro de la isla, es el sitio más venerado para los devotos. Desde lo alto de la colina Nakkerd, a pies del gigantesco Buda se puede divisar los 360 grados del perímetro de la isla, donde el aire que corre da un respiro al calor y acaricia las banderas amarillas que ondean.



THAI VILLAGE

Una pequeña aldea que vive de las visitas de turistas, y conservando sus tradiciones costumbres, ofrece la posibilidad de conocer algo de la auténtica cultura thai a través de bailes, espectáculos y paseos con elefante. Todo lo necesario para olvidar por un momento la modernidad de la Tailandia del siglo XXI.

PHUKET AQUARIUM

Moderno como el de cualquier otra gran ciudad europea, el acuario de Phuket nos brinda la posibilidad por 100 baths adulto y 50 baths infantil, de hacer un recorrido por las especies autóctonas de la zona i otros animales marinos de diferentes partes del mundo.

PLAYAS

PATONG BEACH. Su conocido nombre en inglés, ya indica que este lugar es el centro turístico de la isla. Solo con una ojeada allí, topareis con la típica estampa de extranjeros paseando por calles abarrotadas de sastres hindúes, vendedores de camisetas a precios desorbitados, Mc donald's y otros restaurantes occidentales para quienes no toleren la comida thai, bares con cervezas europeas, y centros de masajes que intentan raptar a algún cliente.

KARON Y KATA BEACH: Estas playas situadas al sur de la bulliciosa Patong, son mucho más tranquilas y relajadas, pero sus costas se encuentra repleta de resorts hoteleros que se han echo con el monopolio del alojamiento.

AO SANE, BANG TAO, KAMALA, KARON NOI, NAI HARM NATHON, PANSEA Y SURIN: Estas son opciones mucho más saludables y tranquilas, aquí se puede gozar del encanto de estas relajadas calas donde la arena blanca parece haber estado reservada exclusivamente para nosotros.

